



XXX ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ACADEMIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL BALLE

Metodología del ballet

En el marco del XXX Encuentro Internacional de Academias para la Enseñanza del Ballet, que tendrá lugar del 11 al 20 de abril de 2025 en La Habana, Cuba, la Escuela Nacional de Ballet "Fernando Alonso" se complace en presentar la segunda edición del Curso para Maestros de Metodología de la Escuela Cubana de Ballet.

El objetivo de este curso es fomentar un intercambio fraternal y el desarrollo profesional entre todas las academias participantes. Durante este espacio, los participantes aprenderán sobre la historia y evolución de la Escuela Cubana de Ballet, así como la influencia que han tenido otras escuelas en su crecimiento. Además, se abordarán las particularidades técnicas y artísticas de nuestra escuela y se capacitará a los asistentes en la planificación y ejecución de clases de ballet para alumnas y alumnos, teniendo en cuenta la complejidad de los movimientos y los aspectos que distinguen a nuestra escuela en esta disciplina.

OBJETIVOS DE ESTE CURSO

1. Mejorar la formación académica, técnica y metodológica de los maestros de ballet a través de un trabajo intensivo enfocado en el proceso de enseñanza y aprendizaje en su primer y segundo nivel.
2. Implementar la metodología de enseñanza del ballet, según lo establecido en nuestra Escuela Cubana de Ballet, durante los dos primeros años de formación del nivel elemental, estructurados por niveles.
3. Intensificar dentro del trabajo académico de clase, los aspectos técnicos que lo sustentan, incluyendo:
 - * Estructura de clases según niveles de enseñanza.
 - * Dosificación y fases del aprendizaje.
 - * Tiempo de ejecución de los pasos académicos, desde las formas más simples hasta las más complejas.

OBJETIVO ESPECIFICO

- 1- Desarrollar habilidades técnico-académicas a través de la observación de clases de nivel elemental, y ser capaces de implementarlas en las tareas metodológicas asignadas.

ACCIONES METODOLÓGICAS

- * Colaborar en comisiones para la preparación de clases, incluyendo su presentación y debate metodológico.
- * Concluir el curso demostrando los conocimientos adquiridos y su evaluación correspondiente.
- * Recibir una certificación que respalde la finalización del curso, basada en el rigor académico alcanzado.

INSCRIPCIÓN

El Curso para Maestros de Metodología de la Escuela Cubana de Ballet contará con una credencial diferenciada dentro del evento, con un precio de *500 USD*. Este costo incluye, además del curso, un diploma de certificación, así como acceso a todos los espacios teóricos, prácticos y artísticos que se llevarán a cabo en el Encuentro Internacional de Academias para la Enseñanza del Ballet.

HORARIO

Del domingo 13 al sábado 19 de abril de 2025:

- 9:00 – 10:30 Observación de Clases
- 10:30 – 10:45 Receso
- 10:50 – 1:55 Curso Metodológico (D-Ma-J-S)
- 1:00 – 2:25 Almuerzo
- 2:30 – 3:30 Curso Metodológico (L-Mi-V)

Para más información, síguenos en nuestras redes sociales, donde encontrarás todo lo relacionado con este certamen: convocatoria, bases del concurso, formulario de candidatura y otras noticias de interés :

- [Instagram](#)
- [Facebook](#)

- [WhatsApp](#)
- [Google drive](#)